

„10 Lutego – Moło Południowe”

Jedyna taka trasa w Polsce, która już na przywitanie, „puszcza do nas oko”, odśladając fragment lśniącej morskiej perspektywy.

Podążając szlakiem ku morzu, bardzo szybko wchodzimy w bliski kontakt z perłami moderny lat 30-tych, w tym z ikoniczną parą gdyńskich „domów - transatlantyków”. Oba obiekty warto oglądać z różnych perspektyw i w różnych porach dnia. Prawdziwą ucztę, nie tylko dla znawców, powinna stanowić wizyta w **Zespole Mieszkaniowym BGK** – oglądanie dekoracji klatek, systemu schronów czy zajrzenie w „duszę” schodów i „kosmiczne oko” wewnętrznego systemu oświetlenia.

Dzięki inicjatywie wspólnoty mieszkaniowej w budynku istnieje mini muzeum z wystawą m. in. fotografii oraz ekspozycją oryginalnych elementów armatury łazienkowej. Dla ochłonięcia po wizycie w pierwszym tak nowoczesnym apartamentowcu w Polsce proponujemy krótki odpoczynek w „Cafe Cyganerii”, artystycznej kawiarni na parterze obiektu, gdzie napijemy się wyśmienitej kawy oraz przejrzymy prasę z lat 30-tych.














Modernizm na odcinku 10 Lutego towarzyszy nam przez całą trasę. Wrażenie robi pierzeja 4 kamienic o numerach 21-27; budynek **Poczty** wyróżniająca się jasną elewacją, geometryczną bryłą oraz rytmicznymi przeszkleniami wielkich okien czy narożna kamienica o ekspresyjnej formie, pierwsza w Gdyni zbudowana w nurcie luksusowym.



Ważny odcinek trasy przebiega Skwerem Kościuszki, gdzie skupia się arcyciekawa grupa trzech kamienic, w tym dwóch kamienic narożnych. **Kamienica Peszkowskiego** to przykład wczesnego funkcjonalizmu w modernizmie, z geometryczną formą bryły budynku, z kolei **Kamienica Jurkowskiego**, stanowi wytrawny przykład stylu międzynarodowego z elegancką fasadą obłożoną klinkierem, przeciętą horyzontalnie wstęgami mahoniowych okien.

Najważniejszą w tej grupie jest **Kamienica Pręczkowskich**, miłowy kamień moderny Gdyni, obiekt, w którym po raz pierwszy śmiało zastosowano formy obłe, zaś całość projektu nawiązuje do stylistyki okrętowej.

Szlak modernizmu doprowadza nas do Moło Południowego, czyli obszaru bezpośredniego styku miasta z morzem. Tutaj spotkamy symbole moderny gdyńskiej kreujące jej morską panoramę, w tym budynek „**Domu Żeglarza**” przy Marinie (obecnie Akademii Morskiej) oraz ważną atrakcję miasta - „**Akwarium Gdyńskie**”. Okrętowa bryła „**Domu Żeglarza**”, projektowanego jako hotel, stała się inspiracją dla współczesnych architektów gdyńskich hoteli (np. Hotel Nadmorski, Blick).

<p>1 Biurowiec ZUS (obecnie budynek Urzędu Miasta) 10 Lutego 24</p>  <p>Roman Piotrowski 1935-1936 r.</p>	<p>2 Zespół mieszkaniowy BGK 3 Maja 27-31 róg 10 Lutego</p>  <p>Stanisław Ziłowski 1935-1939 r.</p>	<p>3 Kamienica Szydarowskiej 10 Lutego 25</p>  <p>Z. Kupiec i N. Obrycki 1935 r.</p>	<p>4 Budynek Poczty Polskiej 10 Lutego 10</p>  <p>Puterman-Sadłowski i Antoni Miszewski 1928-1929 r., 1937r.</p>	<p>5 Bank Gospodarstwa Krajowego (obecnie Pekao S.A.) 10 Lutego 8</p>  <p>Konstanty Jakimowicz 1928-1929 r.</p>	<p>6 Kamienica B i G. Orłowskich 10 Lutego 5</p>  <p>Zbigniew Kupiec i St. Ziłowski 1935 r.</p>	<p>A Kamienica Hundsdorffów Starowiejska 7</p>  <p>Marian Maśliński 1932-1933 r., 1935-1936 r.</p>	<p>B Kamienica Reicha i Birnbauma Abrahama 28</p>  <p>E. Furshmiedt 1936 r.</p>	<p>7 Kamienica Jurkowskiego Skwer Kościuszki 16</p>  <p>Zbigniew Kupiec i Tadeusz Kossak 1938 r.</p>	<p>8 Kamienica Peszkowskiego Skwer Kościuszki 14</p>  <p>Wł. Prochaska oraz St. Odyniec Dobrowolski 1927-1929 r.</p>	<p>9 Kamienica Pręczkowskiego Skwer Kościuszki 10-12</p>  <p>Tadeusz Jędrzejewski 1928-1937 r.</p>	<p>10 Dom Żeglarskiego oraz Planetarium al. Jana Pawła II 3 (Moło Południowe)</p>  <p>B. Damięcki i T. Sieczkowski 1938-1939 r.</p>	<p>11 Stacja Morska obecnie Akwarium Gdyńskie oraz MIR al. Jana Pawła II 1 (Moło Południowe)</p>  <p>Leonard Tomaszewski i Juliusz Żakowski 1938-1939 r., 1958-1960 r.</p>
---	---	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

■ projektant
■ rok budowy

Atrakcje na Szlaku

- **Mini Muzeum** 3 Maja 27-31,
– ekspozycja elementów wyposażenia przedwojennych mieszkań - apartamentów, w tym kuchni, armatury łazienkowej; odtworzona łazienka z lat 30
- **Schody z duszą**
m.in. 3 Maja 27-31, 10 Lutego 5, Abrahama 28
- **„Foto Elite”** Starowiejska 7
– możliwość zrobienia zdjęcia a'la lata 30-te
- **Moło Południowe** (al. Jana Pawła II) – statki muzea
– ORP Błyskawica i Dar Pomorza oraz Akwarium Gdyńskie



■ budynki wyróżnione
 ■ inne ciekawe objekty

i Miejska Informacja
 a PTTK o. Morski
 b Trafik – Partner Szlaku
 c Waterfront
 d ORP Błyskawica
 e Dar Pomorza
 f Gdynia InfoBox